

Belfort

Plateaux du Ballon : tout le Territoire se dirige vers le Nord !

Imaginez Anémone, Gérard Ju-gnot, Michel Blanc, Josiane Ba-lasko et d'autres noms célèbres de la troupe du Splendid à leurs débuts : c'est cette ambiance de café-théâtre et une énergie plei-ne de talent(s) que propose Louis Zumkeller. Les Plateaux du Ballon : le premier festival de théâtre professionnel, à Lepuix, ce dimanche encore, troisième jour de festival. *Le Legs de Marivaux* à 16 h, dehors s'il fait beau, sur la belle place ombragée le long de la salle des fêtes. « Ça va se préciser » à 17 h 45 en intérieur, création écrite et montée par Isaure Gadou avec les artis-tes de la troupe. *Le Malade Imagi-naire* de Molière à 19 h, en clô-ture du festival. Un programme à mettre dans les mains de tous les collégiens et lycéens, cette veille de rentrée scolaire ! Mo-lière, grand classique, dont les

pièces permettent d'aborder l'écriture théâtrale mais aussi l'esprit critique, à la croisée des lettres et des arts. Molière, figu-re emblématique du théâtre vi-vant français, offrant des leçons de morale sociale pleines d'hu-mour...

Marivaux, autre regard ironi-que sur les travers humains et plume majeure. Signant ici une comédie en un acte. Enfin, une création d'aujourd'hui inspirée de l'univers de ces jeunes comédiens tous issus du cours Flo-rent à Paris. Les comédiens sont plutôt contents : 80 spectateurs par pièce, et de la bonne hu-meur à revendre ! « Dimanche, on espère du monde encore ! ».

● Christine Rondot

Dimanche à 16 h, 17 h 45, 19 h, entrée 10 et 20 euros, tarif pour les habitants de Lepuix, gratuit -12 ans.



Plateaux du Ballon édition n°1, la troupe pleine de peps autour de Louis Zumkeller. Salle des fêtes de Lepuix. Photo Christine Rondot